



# PŁYTKI TEKSTOWE

## INSTRUKCJA PRZYGOTOWANIA PROJEKTU POD GRAWER



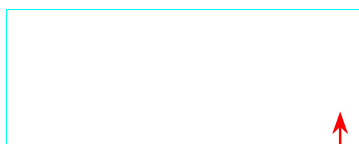
printy  
pieczętka

### 1. Przygotowanie projektu

#### Krok 1

Przygotowanie projektu zaczynamy od dopasowania tekstu przyszłej pieczętki do jej odpowiedniego rozmiaru (wszystkie rozmiary dostępne są w pliku: „SZABLONY PIECZĄTEK COLOP”).

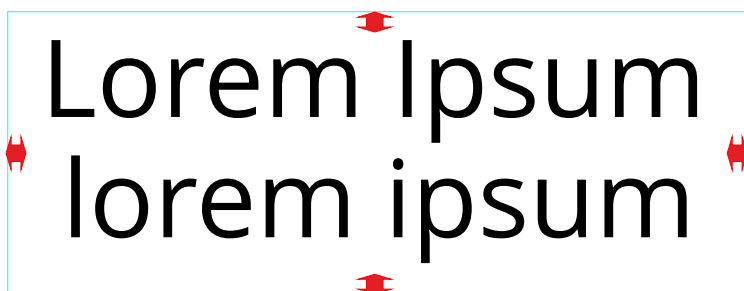
Lorem Ipsum  
lorem ipsum



Lorem Ipsum  
lorem ipsum

Istotne jest, aby ramka (czyli nasza linia cięcia) wyznaczająca krawędzie płytki była **obrysem grubości włosowej o kolorze niebieskozielonym** w paletcie RGB (R:0 G:255 B:255).

Nadajemy jej wypełnienie białe (R:255 G:255 B:255).



**PAMIĘTAJ!!!  
ZACHOWAJ ODSTĘP MIN. 1mm  
OD KRAWĘDZI CIĘCIA**



Jest to istotne ponieważ dobudowany zostaje stożek (kolor szary), aby treść była stabilna.

#### Krok 2

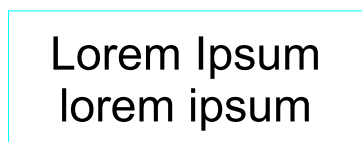
Kolejnym etapem jest zamiana tekstu na krzywe. Zaznaczamy tekst w naszym projekcie, a następnie dokonujemy przekształcenia (COREL: skrót CTRL+Q).

#### Krok 3

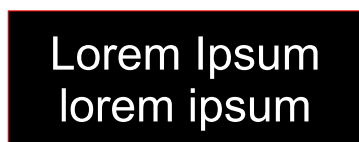
Odwracamy kolory (COREL: Efekty→Transformacje→Dopełnienie)

#### Krok 4

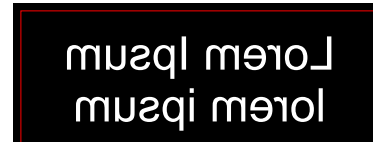
Wykonujemy odbicie lustrzane oraz dodajemy dodatkowe czarne pole wokół projektu pieczętki.



Krok 2



Krok 3



Krok 4

#### UWAGA:

**Unikaj używania bitmap. Pieczętki wykonane na podstawie projektów z grafiką rastrową są dużo gorszej jakości i ich odbicie może być nieczytelne i niewyraźne.**

